

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|----------------|-------|---------------------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2017年9月25日(月) | 18:30 | オペラ 【2017-2018シーズン・オープニング】 ベッリーニ; ノルマ | OP | \$91~1500 | 発売中 |
| 2017年9月26日(火) | 19:30 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年9月27日(水) | 19:30 | オペラ モーツァルト; 魔笛(ドイツ語版)【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年9月28日(木) | 20:00 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | D1 | \$38~480 | 発売中 |
| 2017年9月30日(土) | 12:00 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | A3 | \$27~445 | 発売中 |
| 2017年9月30日(土) | 20:00 | オペラ モーツァルト; 魔笛(ドイツ語版) | A2 | \$27~445 | 発売中 |
| 2017年10月2日(月) | 19:30 | オペラ プッチーニ; ラ・ボエーム【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月3日(火) | 19:30 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2017年10月4日(水) | 19:30 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月5日(木) | 19:00 | オペラ モーツァルト; 魔笛(ドイツ語版) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月6日(金) | 20:00 | オペラ プッチーニ; ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月7日(土) | 13:00 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2017年10月7日(土) | 20:00 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月9日(月) | 19:30 | オペラ プッチーニ; ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月10日(火) | 19:30 | オペラ モーツァルト; 魔笛(ドイツ語版) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月11日(水) | 19:30 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | D1 | \$38~480 | 発売中 |
| 2017年10月12日(木) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トゥーランドット【初日】 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月13日(金) | 20:00 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月14日(土) | 13:00 | オペラ モーツァルト; 魔笛(ドイツ語版) | B5 | \$33~460 | 発売中 |
| 2017年10月14日(土) | 20:00 | オペラ プッチーニ; ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月16日(月) | 19:30 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | C4 | \$34~480 | 発売中 |
| 2017年10月17日(火) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トゥーランドット | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月18日(水) | 19:30 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月19日(木) | 20:00 | オペラ プッチーニ; ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月20日(金) | 20:00 | オペラ ベッリーニ; ノルマ | C4 | \$34~480 | 発売中 |
| 2017年10月21日(土) | 12:00 | オペラ オッフェンバック; ホフマン物語 | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2017年10月21日(土) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トゥーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|----------------|-------|-------|------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2017年10月23日(月) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月24日(火) | 19:30 | オペラ | オッフェンバック; ホフマン物語 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月25日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月26日(木) | 20:00 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月27日(金) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年10月28日(土) | 12:00 | オペラ | オッフェンバック; ホフマン物語 | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2017年10月28日(土) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年10月30日(月) | 19:30 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年10月31日(火) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月1日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月2日(木) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月3日(金) | 20:00 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月4日(土) | 13:00 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | D1 | \$38~480 | 発売中 |
| 2017年11月4日(土) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年11月6日(月) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月7日(火) | 19:30 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月8日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年11月9日(木) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月10日(金) | 20:00 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月11日(土) | 13:00 | オペラ | マスネ; タイス【初日】 | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2017年11月11日(土) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年11月13日(月) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月14日(火) | 19:30 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月15日(水) | 19:30 | オペラ | マスネ; タイス | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月16日(木) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トゥーランドット | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年11月17日(金) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2017年11月18日(土) | 13:00 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | B4 | \$33~460 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|----------------|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2017年11月18日(土) | 20:00 | オペラ | マスネ; タイス | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月20日(月) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月21日(火) | 19:30 | オペラ | アデス; 皆殺しの天使 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月22日(水) | 19:30 | オペラ | マスネ; タイス | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月24日(金) | 20:00 | コンサート | メトロポリタンオペラ管弦楽団【初日】 ヴェルディ; レクイエム 指揮:ジェームズ・レヴァイン ソプラノ:クラッシミラ・ストヤノヴァ、 メゾ・ソプラノ:エカテリーナ・セメンチュク、 テノール:アレクサンドル・アントネンコ、 バリトン:フェルッチョ・フルラネット | R1 | \$25~300 | 発売中 |
| 2017年11月25日(土) | 14:00 | オペラ | モーツァルト; 魔笛(ファミリー公演・英語版) 【初日】 | H4 | \$31~295 | 発売中 |
| 2017年11月25日(土) | 20:00 | オペラ | マスネ; タイス | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年11月27日(月) | 19:30 | コンサート | メトロポリタンオペラ管弦楽団 ヴェルディ; レクイエム 指揮:ジェームズ・レヴァイン ソプラノ:クラッシミラ・ストヤノヴァ、 メゾ・ソプラノ:エカテリーナ・セメンチュク、 テノール:アレクサンドル・アントネンコ、 バリトン:フェルッチョ・フルラネット | R2 | \$27~300 | 発売中 |
| 2017年11月28日(火) | 19:30 | オペラ | マスネ; タイス | A3 | \$27~445 | 発売中 |
| 2017年11月29日(水) | 19:30 | コンサート | メトロポリタンオペラ管弦楽団 ヴェルディ; レクイエム 指揮:ジェームズ・レヴァイン ソプラノ:クラッシミラ・ストヤノヴァ、 メゾ・ソプラノ:エカテリーナ・セメンチュク、 テノール:アレクサンドル・アントネンコ、 バリトン:フェルッチョ・フルラネット | R2 | \$27~300 | 発売中 |
| 2017年11月30日(木) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; 魔笛(ファミリー公演・英語版) | H2 | \$27~220 | 発売中 |
| 2017年12月1日(金) | 20:00 | オペラ | ベッリーニ; ノルマ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年12月2日(土) | 13:00 | コンサート | メトロポリタンオペラ管弦楽団 ヴェルディ; レクイエム 指揮:ジェームズ・レヴァイン ソプラノ:クラッシミラ・ストヤノヴァ、 メゾ・ソプラノ:エカテリーナ・セメンチュク、 テノール:アレクサンドル・アントネンコ、 バリトン:フェルッチョ・フルラネット | R3 | \$31~360 | 発売中 |
| 2017年12月2日(土) | 20:00 | オペラ | マスネ; タイス | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月4日(月) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; 魔笛(ファミリー公演・英語版) | H2 | \$27~220 | 発売中 |
| 2017年12月5日(火) | 19:30 | オペラ | ベッリーニ; ノルマ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年12月6日(水) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月7日(木) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; 魔笛(ファミリー公演・英語版) | H2 | \$27~220 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|----------------|-------|-------|--------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2017年12月8日(金) | 20:00 | オペラ | ベッリーニ; ノルマ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年12月9日(土) | 12:30 | オペラ | モーツァルト; 魔笛(ファミリー公演・英語版) | H3 | \$27~245 | 発売中 |
| 2017年12月9日(土) | 20:00 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月11日(月) | 19:30 | オペラ | ベッリーニ; ノルマ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2017年12月12日(火) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月14日(木) | 19:30 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月15日(金) | 20:00 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月16日(土) | 13:00 | オペラ | ベッリーニ; ノルマ | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2017年12月16日(土) | 20:00 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月18日(月) | 19:30 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル【初日】 | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2017年12月19日(火) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月20日(水) | 19:30 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月22日(金) | 20:00 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2017年12月23日(土) | 13:00 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2017年12月23日(土) | 20:00 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月26日(火) | 19:30 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2017年12月27日(水) | 19:30 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月28日(木) | 13:00 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2017年12月29日(金) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月30日(土) | 13:00 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2017年12月30日(土) | 20:00 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2017年12月31日(日) | 18:30 | オペラ | プッチーニ; トスカ【大晦日ガラ公演・初日】 | Y | \$48~430+ | 発売中 |
| 2018年1月1日(月) | 19:30 | オペラ | フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H1 | \$25~220 | 発売中 |
| 2018年1月2日(火) | 19:30 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月3日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トスカ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年1月4日(木) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月5日(金) | 20:00 | オペラ | レハール; メリー・ウイドウ | A1 | \$25~445 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|---------------|-------|---------------------------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2018年1月6日(土) | 13:00 | オペラ フンパーディンク; ヘンゼルとグレーテル | H2 | \$27~220 | 発売中 |
| 2018年1月6日(土) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トスカ | C3 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年1月8日(月) | 19:30 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月9日(火) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トスカ | C2 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年1月10日(水) | 19:30 | オペラ モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月11日(木) | 19:30 | オペラ レハール; メリー・ウイドウ | C4 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年1月12日(金) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トスカ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年1月13日(土) | 12:30 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A3 | \$27~445 | 発売中 |
| 2018年1月13日(土) | 20:00 | オペラ モーツァルト; フィガロの結婚 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月15日(月) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トスカ | C2 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年1月16日(火) | 19:30 | オペラ ドニゼッティ; 愛の妙薬【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月17日(水) | 20:00 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A3 | \$27~445 | 発売中 |
| 2018年1月18日(木) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トスカ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年1月19日(金) | 19:30 | オペラ モーツァルト; フィガロの結婚 | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年1月20日(土) | 13:00 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月20日(土) | 20:00 | オペラ ドニゼッティ; 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月22日(月) | 19:30 | オペラ ヴェルディ; イル・トロヴァトーレ【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月23日(火) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トスカ | C2 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年1月24日(水) | 19:30 | オペラ ドニゼッティ; 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月25日(木) | 20:00 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月26日(金) | 20:00 | オペラ ヴェルディ; イル・トロヴァトーレ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月27日(土) | 13:00 | オペラ プッチーニ; トスカ | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2018年1月27日(土) | 20:00 | オペラ ドニゼッティ; 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月29日(月) | 19:30 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年1月30日(火) | 19:30 | オペラ ヴェルディ; イル・トロヴァトーレ | A3 | \$27~445 | 発売中 |
| 2018年1月31日(水) | 19:30 | オペラ ドニゼッティ; 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月1日(木) | 20:00 | オペラ マスカーニ: カヴァレリア・ルスティカーナ レオンカヴァッロ; 道化師 | A1 | \$25~445 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|---------------|-------|-------|----------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2018年2月3日(土) | 13:00 | オペラ | ヴェルディ: イル・トロヴァトーレ | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年2月3日(土) | 20:00 | オペラ | ドニゼッティ: 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月5日(月) | 18:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル【初日】 (フォークト出演予定) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月6日(火) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ: イル・トロヴァトーレ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月7日(水) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ: 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月9日(金) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ: イル・トロヴァトーレ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月10日(土) | 12:00 | オペラ | ドニゼッティ: 愛の妙薬 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月10日(土) | 19:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月12日(月) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ: イル・トロヴァトーレ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月13日(火) | 18:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月14日(水) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ: 愛の妙薬 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月15日(木) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ: イル・トロヴァトーレ | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月16日(金) | 20:00 | オペラ | プッチーニ: ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月17日(土) | 11:30 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2018年2月17日(土) | 20:30 | オペラ | ドニゼッティ: 愛の妙薬 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月19日(月) | 19:30 | オペラ | ロッシーニ: セミラミデ【初日】 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月20日(火) | 18:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月21日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ: ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月22日(木) | 19:30 | オペラ | プッチーニ: 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月23日(金) | 18:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月24日(土) | 12:30 | オペラ | プッチーニ: ラ・ボエーム | B6 | \$33~495 | 発売中 |
| 2018年2月24日(土) | 20:00 | オペラ | ロッシーニ: セミラミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年2月26日(月) | 19:30 | オペラ | プッチーニ: 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月27日(火) | 18:00 | オペラ | ワーグナー: パルジファル (フォークト出演予定) | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年2月28日(水) | 19:30 | オペラ | ロッシーニ: セミラミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月1日(木) | 20:00 | オペラ | R.シュトラウス: エレクトラ【初日】 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月2日(金) | 20:00 | オペラ | プッチーニ: ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライス カテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|---------------|-------|-------|----------------------------------|---------------|-----------------|-------|
| 2018年3月3日(土) | 13:00 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2018年3月3日(土) | 20:00 | オペラ | ロッシーニ; セミラーミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月5日(月) | 19:30 | オペラ | R.シュトラウス; エレクトラ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月6日(火) | 19:30 | オペラ | ロッシーニ; セミラーミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月7日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年3月8日(木) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年3月9日(金) | 20:00 | オペラ | R.シュトラウス; エレクトラ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月10日(土) | 13:00 | オペラ | ロッシーニ; セミラーミデ | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年3月10日(土) | 20:30 | オペラ | プッチーニ; ラ・ボエーム | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月12日(月) | 19:30 | オペラ | R.シュトラウス; エレクトラ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月13日(火) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年3月14日(水) | 19:30 | オペラ | ロッシーニ; セミラーミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月15日(木) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ【初日】 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月16日(金) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; 蝶々夫人 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月17日(土) | 13:00 | オペラ | R.シュトラウス; エレクトラ | C4 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年3月17日(土) | 20:00 | オペラ | ロッシーニ; セミラーミデ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月20日(火) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年3月21日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年3月22日(木) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年3月23日(金) | 20:00 | オペラ | R.シュトラウス; エレクトラ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月24日(土) | 13:00 | オペラ | プッチーニ; トーランドット | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2018年3月24日(土) | 20:00 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月26日(月) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年3月27日(火) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月28日(水) | 19:30 | オペラ | プッチーニ; トーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年3月29日(木) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー【初日】 (ドミンゴ出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年3月30日(金) | 20:00 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|---------------|-------|-------|------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2018年3月31日(土) | 13:00 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | C4 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年3月31日(土) | 20:30 | オペラ | プッチーニ; トーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年4月2日(月) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー (ドミンゴ出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月3日(火) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月4日(水) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月5日(木) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トーランドット | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年4月6日(金) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー (ドミンゴ出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月7日(土) | 12:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | B5 | \$33~460 | 発売中 |
| 2018年4月7日(土) | 20:00 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月9日(月) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー (ドミンゴ出演予定) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月10日(火) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月11日(水) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月12日(木) | 20:00 | オペラ | マスネ; サンドリヨン(シンデレラ)【初日】 | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月13日(金) | 20:00 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月14日(土) | 12:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー (ドミンゴ出演予定) | D1 | \$38~480 | 発売中 |
| 2018年4月14日(土) | 20:00 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月16日(月) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月17日(火) | 19:30 | オペラ | マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B3 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年4月18日(水) | 19:30 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月19日(木) | 19:30 | オペラ | モーツァルト; コジ・ファン・トゥッテ | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月20日(金) | 20:00 | オペラ | マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B3 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年4月21日(土) | 12:00 | オペラ | ヴェルディ; ルイザ・ミラー (ドミンゴ出演予定) | D1 | \$38~480 | 発売中 |
| 2018年4月21日(土) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トスカ (ネトレブコ出演予定) | B3 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年4月23日(月) | 19:30 | オペラ | グノー; ロミオとジュリエット【初日】 | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月24日(火) | 19:30 | オペラ | マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年4月25日(水) | 19:30 | オペラ | ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月26日(木) | 20:00 | オペラ | プッチーニ; トスカ (ネトレブコ出演予定) | C2 | \$34~480 | 発売中 |

ニューヨーク・メトロポリタン・オペラ

2017-2018スケジュール

※末尾料金表、別ファイル座席表の色分け参照

事務手数料:1枚あたり、別途\$10、Eチケットのみ

| 日時 | 開演 | プログラム | プライスカテゴリー | 料金 (末頁の表を参照) | 販売開始日 |
|---------------|-------|------------------------------------------|-----------|-----------------|-------|
| 2018年4月27日(金) | 20:00 | オペラ グノー; ロミオとジュリエット | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月28日(土) | 13:00 | オペラ マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | D2 | \$38~495 | 発売中 |
| 2018年4月28日(土) | 20:00 | オペラ ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年4月29日(日) | 14:00 | コンサート ナショナル・カウンシル グランド・ファイナル・コンサート | GF | \$25~90 | 発売中 |
| 2018年4月30日(月) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トスカ (ネットレプロ出演予定) | C2 | \$34~480 | 発売中 |
| 2018年5月1日(火) | 19:30 | オペラ グノー; ロミオとジュリエット | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年5月2日(水) | 19:30 | オペラ ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年5月3日(木) | 20:00 | オペラ マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年5月4日(金) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トスカ (ネットレプロ出演予定) | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年5月5日(土) | 13:00 | オペラ グノー; ロミオとジュリエット | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年5月5日(土) | 20:00 | オペラ ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年5月7日(月) | 19:30 | オペラ マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年5月8日(火) | 19:30 | オペラ プッチーニ; トスカ (ネットレプロ出演予定) | C1 | \$32~480 | 発売中 |
| 2018年5月9日(水) | 19:30 | オペラ グノー; ロミオとジュリエット | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年5月10日(木) | 19:30 | オペラ ドニゼッティ; ランメルモールのルチア | A1 | \$25~445 | 発売中 |
| 2018年5月11日(金) | 20:00 | オペラ マスネ; サンドリヨン(シンデレラ) | B1 | \$27~460 | 発売中 |
| 2018年5月12日(土) | 13:00 | オペラ グノー; ロミオとジュリエット | B2 | \$29~460 | 発売中 |
| 2018年5月12日(土) | 20:00 | オペラ プッチーニ; トスカ (ネットレプロ出演予定) | D2 | \$38~495 | 発売中 |

プライスカテゴリーは、最終ページの料金表とリンクしております。

料金表と、座席表のエリアの色は、統一しております。

[座席表ダウンロード](#)