



PROGRAMOVÝ
KATALOG

123. sezona
2018/2019

Česká filharmonie

123. sezona 2018/2019

ZÁŘÍ 2018

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
24	25	26	27	28	29	30

ŘÍJEN 2018

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

LISTOPAD 2018

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

PROSINEC 2018

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	29
						31

LEDEN 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ÚNOR 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

BŘEZEN 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

DUBEN 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

KVĚTEN 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ČERVEN 2019

PO	ÚT	ST	ČT	PÁ	SO	NE
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Září 2018

30. 09. 2018 __ neděle
15.00 __ Dvořákova síň

James MacMillan
One durata

Lisa Robertson
Seabird Cities (2017)

Bohuslav Martinů
Koncert pro hoboje a malý
orchestr H 353

Josef Suk
Meditace na staročeský
chorál „Svatý Václav“
op. 35a

Miloslav Kabeláč
Symfonie č. 4 A dur op. 36
„Camerata“

Jana Brožková *hoboj*
Komorní orchestr
České filharmonie
Jiří Rožeň *dirigent*

Říjen 2018

03. 10. 2018 __ středa
18.00 __ Dvořákova síň

Koncert ke
100. výročí
republiky

Bedřich Smetana
Prodaná nevěsta, předehra
k operě

Bedřich Smetana
Polka, Furiant, Skočná,
tance z opery Prodaná
nevěsta

Bohuslav Martinů
Koncert pro dva smyčcové
orchestry, klavír a tympány
H 271

Antonín Dvořák
Symfonie č. 9 e moll op. 95
„Z Nového světa“

Ivo Kahánek *klavír*
Michael Kroutil *tympány*
Semjon Byčkov *dirigent*

EM – Jednotlivé koncerty pro širokou veřejnost

EM¹ __ Beethovenova Osudová

04. 10. 2018 __ čtvrtek __ 19.30 __

Dvořákova síň

Vždycky je naděje. I v situacích nejtěžších, nejtemnějších, nejbezvýchodnějších. Beethoven psal Osudovou symfonii v době, kdy začal přicházet o sluch, což se mu – jako úspěšnému klavíristovi a skladateli krátce po třicítce – zdálo jako konec života i umělecké dráhy. Symfonie je zachycením dlouhé cesty (Beethoven ji promýšlel a psal několik let), na které se člověk s osudem pere a nenechává se jím zlomit. Poselství symfonie můžeme chápat tak, že **osud není nezměnitelný a hlavně nemá nad člověkem moc.**

Česká studentská filharmonie

(hráči ČF, členové Orchestrální akademie ČF a studenti hudebních škol)

Marko Ivanović *dirigent*

Petr Kadlec *průvodce*

Komentovaný koncert je určen pro dospívající/dospělé posluchače. Délka: cca 120 minut (s přestávkou). Ceny jednotlivých vstupenek od 230 do 550 Kč. Do 04. 10. 2018 lze zakoupit jako abonmá „Čtyři kroky“, ceny abonentních vstupenek od 500 do 1200 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

Říjen 2018

10. 10. 2018 __ středa

11. 10. 2018 __ čtvrtek

19.30 __ Dvořákova síň

Gustav Mahler
Symfonie č. 2 c moll
„Vzkříšení“

Zahajovací
koncerty sezony

Christiane Karg *soprán*
Elisabeth Kulman
mezzosoprán
Pražský filharmonický sbor
Lukáš Vasilek *sbormistr*
Semjon Byčkov *dirigent*

Říjen 2018

17. 10. 2018 __ středa

18. 10. 2018 __ čtvrtek

19. 10. 2018 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Luciano Berio

Sinfonia pro 8 hlasů
a orchestr

Antonín Dvořák

Symfonie č. 7 d moll op. 70

London Voices

Semjon Byčkov *dirigent*

E – Jednotlivé koncerty pro rodiče s dětmi

E¹ __ Sestry Labèque – rendez vous pro čtyři ruce

03. 11. 2018 __ sobota __ 15.00 __

Dvořákova síň

Hudbu Leonarda Bernsteina (West Side Story), George Gershwin (Preludia) a Philipa Glasse, ale také mnohá – nevídaná a neslychaná – kouzla pro čtyři ruce a dvě klaviatury předvede nejslavnější klavírní duo na světě: Francouzky Katia a Marielle Labèque. Mimořádným koncertem provází Petr Kadlec.

Katia a Marielle Labèque *klavíry*

Petr Kadlec *průvodce*

Program je určený pro děti od 6 do 12 let. Délka: 60 minut.
Ceny vstupenek od 150 do 450 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

E² __ Tučňáci v Rudolfinu

18. 11. 2018 __ neděle __ 14.00 __

Dvořákova síň

Hudebníci v orchestru připomínají díky frakům tak trochu tučňáky, rozhodně když se na ně díváte dětskýma očima. Už posedmé zkoumá svět orchestrálních hudebníků a jejich hudby herec Pavel Liška. Samozřejmě se zvědavým a nadšeným dětským publikem. Společně už objevovali, jak různě může hudba znít, k čemu je

potřeba dirigent a proč se na koncertě nemluví. Ale také si mohli zkusit dirigovat orchestr, zpívat za jeho doprovodu „Proč bychom se netěšili“, společně s hudebníky vytvářet nejnovější hudbu nebo zažít vystoupení nevidomé klavíristky. Zveme na zábavný i poučný program Alice Nellis pro rodiče s dětmi!

Česká studentská filharmonie**Vojtěch Jouza** *dirigent***Pavel Liška** *moderátor***Alice Nellis** *scénář a režie*

Program doporučujeme pro děti od 5 do 11 let. Délka: 50–60 minut. Ceny vstupenek od 150 do 450 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

EM² __ Janáčkova Sinfonietta

28. 11. 2018 __ středa __ 19.30 __

Dvořákova síň

„Je toho dost, abych odložil pero – až ještě dodělám pěknoučkou Sinfoniettu s fanfárami! Vzpomínám si na ty písecké fanfáry! To bylo tehdy pěkné.“ Inspirací pro jednu z nejkrásnějších symfonických skladeb 20. století byla skutečně i dechovka, kterou Janáček slyšel kdesi v jižních Čechách. Ale náboj celé skladby je nedechovkový. Vystihují ho Janáčkova slova, která pronesl v Anglii krátce po dokončení Sinfonietty. „Přicházím s mladým duchem naší vlasti, mladou hudbou, **nejsem ten, kdo se rád dívá dozadu, nýbrž ten, kdo raději hledí dopředu.** Víím, že musíme růst a nespátřuji ten vzrůst v bolesti, ve vzpomínkách na utrpení a utlačování. Shodme to ze sebe! Jsme národ, který má ve světě něco znamenat! Jsme srdce Evropy! To srdce musí být v té Evropě cítit!“

Česká studentská filharmonie

(hráči ČF, členové Orchestrální akademie ČF a studenti hudebních škol)

Marko Ivanović *dirigent***Petr Kadlec** *průvodce*

Komentovaný koncert je určen pro dospívající/dospělé posluchače. Je součástí abonentního cyklu Čtyři kroky do nového světa. Délka: cca 120 minut (s přestávkou). Ceny jednotlivých vstupenek od 230 do 550 Kč. Do 04. 10. 2018 lze zakoupit jako abomná „Čtyři kroky“, ceny abonentních vstupenek od 500 do 1200 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

E³ __ Betlémská v Rudolfinu s jesličkovým koncertem České filharmonie

01. 12. 2018 __ sobota __ 14.00 a 16.00 __
Dvořákova síň

Doprovodné hudební a výtvarné dílny

01. 12. 2018 __ sobota __ 12.30–13.40
a 17.20–18.30

Haló! Už jste o tom slyšeli? V betlémském chlévě se narodil Ježíšek! Jenže do Betléma je to pěkně daleko a cesta tam se může hodně zamotat. Vydejte se s námi za zářivou kometou v příběhu plném pastýřů, muzikantů, králů a také oslíků, velbloudů a ovcí! Snad se nám podaří dorazit k jesličkám včas!

České betlémské filharmonické ovečky

Vojtěch Jouza *Pastýř*

Pavel Tesař *Ponocný*

Klára Boudalová *scénář*

Program doporučujeme pro děti od 5 do 11 let.

Délka: 60 minut. Ceny vstupenek od 150 do 450 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz. Pro děti připravujeme také speciální hudební dílničky, které se budou konat v prostorách Rudolfinu; bližší informace o nich získáte na ceskafilharmonie.cz (přímo u Betlémské) anebo při nákupu vstupenek. Dětské vstupenky na dílny za 100 Kč jsou k dispozici jen po zakoupení vstupenky na koncert.

Prosinec 2018

13. 12. 2018 __ čtvrtek

14. 12. 2018 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

15. 12. 2018 __ sobota

15.00 __ Dvořákova síň

Franz Schubert

Předehra C dur op. 170

D 591 „V italském stylu“

Wolfgang Amadeus Mozart

Symfonie č. 38 D dur K 504

„Pražská“

Joseph Haydn

Symfonie č. 101 D dur

Hob. I/101 „Hodiny“

Giovanni Antonini *dirigent*

Prosinec 2018

19. 12. 2018 __ středa*

20. 12. 2018 __ čtvrtek

21. 12. 2018 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Antonín Dvořák

Te Deum op. 103

Jiří Gemrot

Vzkříšení světla a naděje
(světová premiéra)

Bohuslav Martinů

Koncert pro housle
a orchestr č. 1 H 232

Arthur Honegger

Vánoční kantáta pro
baryton, dětský a smíšený
sbor, varhany a orchestr

Frank Peter Zimmermann

housle

Kateřina Kněžíková *soprán*

Jan Martiník *bas*

Pražský filharmonický sbor

Lukáš Vasilek *sbormistr*

**Severáček, liberecký dětský
sbor ZUŠ**

Silvie Pálková *sbormistryně*

Jakub Hruša *dirigent*

* v rámci festivalu Dny Bohuslava Martinů

Prosinec 2018

22. 12. 2018 __ sobota
19.30 __ Dvořákova síň

Johann Joachim Quantz
Pastorale G dur

Pietro Antonio Locatelli
Concerto grosso „Per il
santissimo Natale“ op. 1, č. 8

Johann David Heinichen
Pastorale A dur

Johann Sebastian Bach
„Jauchzet Gott in allen
Landen“, motetto per ogni
tempore BWV 51

Arcangelo Corelli
Concerto „Per il santissimo
Natale“ op. 6

Vánoční mimořádný koncert

Anton Fils
„Gaude, plaude, Jerusalem“,
vánoční árie

Pierre Gaviniès
Suite des noëls français

Simona Šaturová *soprán*
Komorní orchestr
České filharmonie
Reinhard Goebel *dirigent*

Prosinec 2018

31. 12. 2018 __ pondělí
11.00 __ Dvořákova síň

Mimořádná
silvestrovská
generální zkouška

Program v jednání

Leden 2019

01. 01. 2019 __ úterý
20.00 __ Dvořákova síň

Novoroční koncert

Program v jednání

Leden 2019

09. 01. 2019 __ středa

10. 01. 2019 __ čtvrtek

11. 01. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Detlev Glanert

Weites Land, „Musik mit
Brahms“

Igor Stravinskij

Koncert pro housle
a orchestr D dur

Petr Iljič Čajkovskij

Symfonie č. 1 g moll op. 13
„Zimní sny“

Josef Špaček *housle*

Semjon Byčkov *dirigent*

Leden 2019

17. 01. 2019 __ čtvrtek

18. 01. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

19. 01. 2019 __ sobota

15.00 __ Dvořákova síň

Arvo Pärt

Cantus in memoriam

Benjamin Britten

Franz Schubert

Litanie na Památku všech
věrných zemřelých D 343

Witold Lutosławski

Musique funèbre pro smyčce

Requiem – Wolfgang

Amadeus Mozart a smrt
v hudbě a v písmě

Nicola Proksch *soprán*

Marie Henriette Reinhold

mezzosoprán

Patrick Grahl *tenor*

Jan Martiník *bas*

Petr Štěpánek *umělecký*

přednes

Pražský filharmonický sbor

Lukáš Vasilek *sbormistr*

Schola Gregoriana

Pragensis

David Eben *umělecký vedoucí*

Manfred Honeck *dirigent*

Leden 2019

23. 01. 2019 __ středa

24. 01. 2019 __ čtvrtek

25. 01. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Viktor Kalabis

Strážnické slavnosti, svita
pro velký orchestr op. 9

Antonín Dvořák

Koncert pro klavír
a orchestr g moll op. 33

Bohuslav Martinů

Symfonie č. 5 H 310

Pierre-Laurent Aimard

klavír

Jakub Hruša *dirigent*

Únor 2019

13. 02. 2019 __ středa

14. 02. 2019 __ čtvrtek

15. 02. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Leoš Janáček

Concertino

Petr Iljič Čajkovskij

Koncert pro klavír a orchestr

č. 3 Es dur op. 75

Franz Schubert

Symfonie č. 9 C dur D 944

„Velká“

Kirill Gerstein *klavír*

Semjon Byčkov *dirigent*

Únor 2019

20. 02. 2019 __ středa

21. 02. 2019 __ čtvrtek

22. 02. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Petr Iljič Čajkovskij
Koncert pro klavír a orchestr
č. 2 G dur op. 44

Petr Iljič Čajkovskij
Symfonie č. 2 c moll op. 17
„Maloruská“

Kirill Gerstein *klavír*
Semjon Byčkov *dirigent*

Únor, březen 2019

27. 02. 2019 __ středa

28. 02. 2019 __ čtvrtek

01. 03. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Antonín Dvořák

Zlatý kolovrat, symfonická
báseň op. 109

Gustav Mahler

Píseň o zemi

Magdalena Kožená

mezzosoprán

Simon O'Neill *tenor*

Simon Rattle *dirigent*

Březen 2019

14. 03. 2019 __ čtvrtek

15. 03. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

16. 03. 2019 __ sobota

15.00 __ Dvořákova síň

Igor Stravinskij

Concerto Es dur
„Dumbarton Oaks“

Sergej Prokofjev

Koncert pro housle
a orchestr č. 2 g moll op. 63

Joseph Haydn

Symfonie č. 22 Es dur
Hob. I/22 „Filozof“

Bohuslav Martinů

Sinfonietta La Jolla pro
klavír a komorní orchestr
H 328

Jiří Vodička *housle*

David Robertson *dirigent*

Březen 2019

27. 03. 2019 __ středa

28. 03. 2019 __ čtvrtek

29. 03. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Vítězné dílo skladatelské
soutěže České filharmonie
(světová premiéra)

Esa-Pekka Salonen
Koncert pro violoncello
a orchestr (2016)

Sergej Prokofjev
Romeo a Julie (výběr ze svit)

Truls Mørk *violoncello*
Ben Gernon *dirigent*

E⁴ __ Ufoni v Rudolfinu s nesmírně vesmírným filharmonickým koncertem

30. 03. 2019 __ sobota __ 14.00 a 16.00 __
Dvořákova síň

Doprovodné hudební a výtvarné dílny

30. 03. 2019 __ sobota __ 12.30–13.40
a 17.20–18.30

Deset, devět, osm... dva, jedna a zážeh!
Startujeme! Zveme vás na výlet za hranice
naší galaxie, tam, kam se dosud člověk
nevydal! Mezi hvězdami, na záhadné
planetě, bydlí ufoni. Ale co když má jejich
svět problémy? Pomůžete jim?

Česká kosmická filharmonie

Pavel Tesař *Velitel mise*

Marko Ivanović *Vrchní UFO*

Klára Boudalová *ufoscénář*

Program doporučujeme pro děti od 5 do 11 let.

Délka: 60 minut. Ceny vstupenek od 150 do 450 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz. Pro děti připravujeme také speciální hudební dílničky, které se budou konat v prostorách Rudolfinu; bližší informace o nich získáte na ceskafilharmonie.cz (přímo u Ufonů) anebo při nákupu vstupenek.

Dětské vstupenky na dílny za 100 Kč jsou k dispozici jen po zakoupení vstupenky na koncert.

Březen 2019

31. 03. 2019 __ neděle
15.00 __ Dvořákova síň

Richard Strauss
Serenáda pro dechové
nástroje Es dur op. 7

Charles Gounod
Petite symphonie

Richard Strauss
Sonatina pro 16 dechových
nástrojů č. 1 F dur op. 135
„Aus der Werkstatt eines
Invaliden“

**Harmonie českých
filharmoniků**
Ondřej Vrabec *dirigent*

Duben 2019

03. 04. 2019 __ středa

04. 04. 2019 __ čtvrtek

05. 04. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Gustav Mahler
Symfonie č. 9 D dur

Semjon Byčkov *dirigent*

EM⁴ __ Šun Devloro

08. 04. 2019 __ pondělí __ 19.30 __

Dvořákova síň

Závěrečný koncert tříletého projektu European Orchestra LABORATORY II (s podporou programu EU Creative Europe) a zároveň slavnostní koncert k Mezinárodnímu dni Romů. Na programu tradiční i soudobá romská hudba.

Ve spolupráci se z. s. MIRET.

Čhavorenge *dětský pěvecký sbor*

Dětští a studentští zpěváci

(romští i neromští) z celé ČR

Ida Kellarová *sbormistryně, zpěv*

Desiderius Dužda *kytara, zpěv*

Česká studentská filharmonie

(hráči ČF, členové Orchesterální akademie

ČF a studenti hudebních škol)

Marko Ivanović *dirigent*

Ceny vstupenek od 150 do 350 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonii v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

Duben 2019

11. 04. 2019 __ čtvrtek

12. 04. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

13. 04. 2019 __ sobota

15.00 __ Dvořákova síň

Wolfgang Amadeus Mozart

Výběr z baletní hudby opery

Idomeneo K 367

(č. 1 Chaconne a č. 2 Pas

Seul de Mr le Grand)

Ludwig van Beethoven

Koncert pro klavír a orchestr

č. 4 G dur op. 58

Joseph Haydn

Symfonie č. 104 D dur

Hob. I/104 „Londýnská“

Nikolaj Luganskij *klavír*

Tomáš Netopil *dirigent*

EM⁵ __ Zkouška orchestru

24. a 25. 04. 2019 __ středa

a čtvrtek __ 19.30 __ Dvořákova síň

Marek Eben jako posluchačův průvodce po hudebních galaxiích. Co do hudby vkládá skladatel, co hráči a co dirigent? Je partitura dogma, nebo si lze skladby nějak přizpůsobit? A jak se dá přivést orchestr k tomu, aby hrál, co dirigentovi na očích vidí? Zveme na zábavný i poučný program Alice Nellis pro všechny, kteří chtějí o hudbě vědět víc!

Česká filharmonie**Petr Altrichter** *dirigent***Marek Eben** *moderátor***Alice Nellis** *scénář a režie*

Program je určen pro dospívající/dospělé posluchače. Délka: cca 120 minut (s přestávkou). Ceny vstupenek od 300 do 1100 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz.

Duben 2019

28. 04. 2019 __ neděle
15.00 __ Dvořákova síň

Ottorino Respighi
Staré árie a tance, svita č. 3

Giovanni Bottesini
Grand duo concertante pro
housle a kontrabas

Franz Schubert
/ arr. G. Mahler
Smyčcový kvartet č. 14
d moll „Smrt a dívka“

Uxía Martínez Botana
kontrabas

Komorní orchestr
České filharmonie
Josef Špaček *housle,*
umělecký garant projektu

Květen 2019

01. 05. 2019 __ středa

02. 05. 2019 __ čtvrtek

03. 05. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Vítězné dílo skladatelské
soutěže České filharmonie
(světová premiéra)

Antonín Dvořák

Slovanské tance op. 46

Leoš Janáček

Lašské tance (výběr)

Johannes Brahms

Uherské tance (výběr)

Alexander Porfirjevič

Borodin

Polovecké tance z opery

Kníže Igor

Petr Altrichter *dirigent*

EM⁶ __ Dvořákova Novosvětská

09. 05. 2019 __ čtvrtek __ 19.30 __

Dvořákova síň

Dvořák měl ohromný strach z toho, jestli ho přesun do Spojených států amerických, kde byl v letech 1892–1895 ředitelem Národní konzervatoře v New Yorku, nepřipraví o inspiraci. Jestli mu daleko od Čech vůbec půjde psát, jestli neztratí zdroj hudebních nápadů. Novosvětská symfonie – jako první skladba, kterou v Americe složil – ukázala, že to byly obavy plané. Ale v celém díle nacházíme stopy po tomto napětí a souboji. A stejně tak v něm nacházíme něco, co bylo pro Dvořáka charakteristické a krásně to zachytil jeden z kritiků při premiéře Novosvětské: „Je tmavý. Má tmavé vlasy, na temeni hlavy již prořídle. Jeho tvář je ozdobena krátkou tmavou bradkou, která prokvétá stříbrem. Má tmavé oči a jeho pohled je jasný a veselý – **občas se však zatoulá kamsi daleko...**“

Česká studentská filharmonie

(hráči ČF, členové Orchestrální akademie ČF a studenti hudebních škol)

Marko Ivanović *dirigent***Petr Kadlec** *průvodce*

Komentovaný koncert je určen pro dospívající/dospělé posluchače. Je součástí abonentního cyklu Čtyři kroky do nového světa. Délka: cca 120 minut (s přestávkou). Ceny jednotlivých vstupenek od 230 do 550 Kč. Do 04. 10. 2018 lze zakoupit jako abonmá „Čtyři kroky“, ceny abonentních vstupenek od 500 do 1200 Kč. Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

Červen 2019

05. 06. 2019 __ středa

06. 06. 2019 __ čtvrtek

07. 06. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Camille Saint-Saëns
Koncert pro housle
a orchestr č. 3 h moll op. 61

Anton Bruckner
Symfonie č. 3 d moll

Joshua Bell *housle*
Christoph Eschenbach
dirigent

E⁵ __ Pirátská v Rudolfinu s koncertem na plovoucím korábu

08. 06. 2019 __ sobota __ 14.00 a 16.00 __
Dvořákova síň

Doprovodné hudební a výtvarné dílny

08. 06. 2019 __ sobota __ 12.30–13.40
a 17.20–18.30

Piráti se vypravili za pokladem pod vedením svého kapitána, strašlivého Hlukovouse.

Co když se ale plavba na vlnách rozbouřeného hudebního moře trochu zkomplikuje? Pohádkový příběh o hledání a snad i nalezení toho nejkrásnějšího pokladu, proložený hudbou slavných skladatelů i pirátskými odrhovačkami. A možná přiletí i papoušek!

Česká filharmonická posádka

Sbor strážných plavčků

Pavel Tesař *První důstojník*

Marko Ivanović *Kapitán Hlukovous*

Klára Boudalová *scénář*

Program doporučujeme pro děti od 5 do 11 let.

Délka: 60 minut. Ceny vstupenek od 150 do 450 Kč. Prodej

vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu

nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line

nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

Pro děti připravujeme také speciální hudební dílničky,

které se budou konat v prostorách Rudolfinu; bližší

informace o nich získáte na ceskafilharmonie.cz

(přímo u Pirátské) anebo při nákupu vstupenek. Dětské

vstupenky na dílny za 100 Kč jsou k dispozici jen

po zakoupení vstupenky na koncert.

**EM⁷ __ Koncert Společného orchestru
filharmoniků a žáků základních
uměleckých škol**

16. 06. 2019 __ neděle __ 19.30 __
Dvořákova síň

Veřejná generální zkouška

16. 06. 2019 __ neděle __ 11.00 __
Dvořákova síň

Talentovaní žáci ZUŠ z celé České republiky se už po šesté setkají ve společném orchestru, kde je budou umělecky vést a samozřejmě s nimi také muzicírovat hudebníci České filharmonie.

Johannes Brahms

Slavnostní akademická předehra op. 80

Antonín Dvořák

Vodník op. 107

Bedřich Smetana

Vltava

**Společný orchestr filharmoniků a žáků
základních uměleckých škol**

Petr Altrichter *dirigent*

Ceny vstupenek od 150 do 350 Kč, na veřejnou generální zkoušku je jednotné vstupné 150 Kč. Délka koncertu cca 60 minut (bez přestávky). Prodej vstupenek v pokladně České filharmonie v Rudolfinu nebo on-line na ceskafilharmonie.cz. Rezervace on-line nebo přes zákaznický servis info@ceskafilharmonie.cz

Červen 2019

19. 06. 2019 __ středa

20. 20 __

Hradčanské náměstí

Open air koncert
České filharmonie

Program v jednání

Vstup je volný.

Červen 2019

26. 06. 2019 __ středa

27. 06. 2019 __ čtvrtek

28. 06. 2019 __ pátek

19.30 __ Dvořákova síň

Franz Schubert

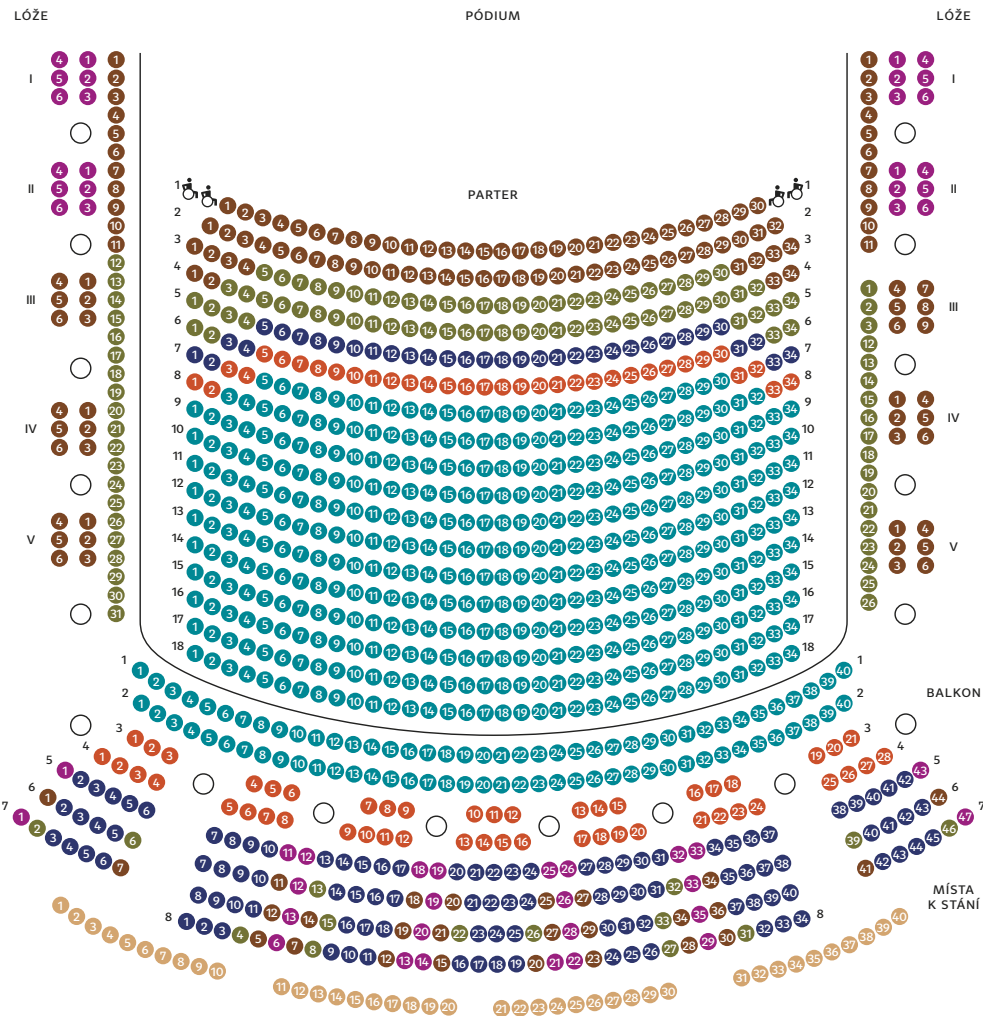
Symfonie č. 3 D dur D 200

Richard Strauss

Sinfonia Domestica op. 53

TrV 158

Franz Welser-Möst *dirigent*



Ceny koncertů mimořádných a (ne)abonentních

Koncert ke 100. výročí republiky 03. 10. 2018
Vánoční mimořádný koncert 22. 12. 2018

Kategorie	Abonmá		Abonmá		Abonmá		Abonmá		Zkouška orchestru 24. a 25. 04. 2019	Zahajovací koncert 10. a 11. 10. 2018	Silvestrovská generální zkouška 31. 12. 2018	Novoroční koncert 01. 01. 2019
	Jednotlivé koncerty	Abonmá	Jednotlivé koncerty	Abonmá	Jednotlivé koncerty	Abonmá	Jednotlivé koncerty	Abonmá				
1	1200	4400	1100	2900	850	2200	4990	1100	1900	1000	3500	
2	1000	3800	950	2500	750	1950	3790	950	1700	900	3000	
3	850	3200	780	2100	650	1650	2190	800	1200	750	2500	
4	600	2500	580	1600	450	1300	—	600	900	550	2100	
5	450	1700	420	1200	350	900	—	450	550	400	1500	
6	250	1400	220	800	200	650	—	300	300	300	1000	
7	150	—	120	—	100	—	—	150	200	150	800	
♿	100	600	100	320	80	250	600	100	200	100	200	
Koncerty cyklů A, B		Koncerty cyklu C		Koncerty cyklu K		Ladíme spolu (společně abonmá s ND, viz s. 107)	Mimořádné a neabonentní koncerty					

- ♿ místa pro vozíčkáře
- místa se sníženou viditelností
- místa za sloupy (na středovém balkoně)
- místa k stání (v prodeji pouze v pokladně ČF po vyprodání kapacity Dvořákovy síně)

Ceny dalších mimořádných či neabonentních koncertů pořádaných nebo spolupořádaných ČF dodatečně v průběhu sezony se mohou lišit.

Ceny v Kč.