



WIENER
PHILHARMONIKER
— 1842 —

*Konzerte der
Wiener Philharmoniker
in Wien*

WIENER PHILHARMONIKER

Kärntner Ring 12, 1010 Wien
Telefon. + 43 1 5056525
info@wienerphilharmoniker.at
www.wienerphilharmoniker.at

Saison 2023/2024

WIENER PHILHARMONIKER

SAISON 2023/2024

Abonnementkonzerte

AUSVERKAUFT/KOMMISSIONSKARTEN

in der KONZERTWOCHE

Musikverein, Großer Saal

1. Abo **3** **Daniel Harding**
30. September/1. Oktober 2023

Frank Peter Zimmermann, Violine

Edward Elgar Konzert für Violine und Orchester, h-Moll, op. 61
Antonín Dvořák Symphonie Nr. 9, e-Moll, op. 95,
„Aus der neuen Welt“

1. Soirée 20. Oktober 2023 **3** **Tugan Sokhiev**
2. Abo **3**
21./22. Oktober 2023

Lang Lang, Klavier

Camille Saint-Saëns Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2,
g-Moll, op. 22
Sergej Prokofjew Symphonie Nr. 5, B-Dur, op. 100

3. Abo **3** **Christian Thielemann**
9./10. Dezember 2023
2. Soirée 13. Dezember 2023 **3**

Igor Levit, Klavier

Johannes Brahms Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2,
B-Dur, op. 83
Johannes Brahms Symphonie Nr. 3, F-Dur, op. 90

3. Soirée 12. Jänner 2024 **3** **Philippe Jordan**
4. Abo **3**
13.*/14. Jänner 2024

Nicole Car, Sopran

Felix Mendelssohn Meeresstille und glückliche Fahrt,
Konzertouvertüre, D-Dur, op. 27
Ernest Chausson Poème de l'Amour et de la Mer, op. 19
Benjamin Britten Four Sea Interludes aus „Peter Grimes“, op. 33a
Claude Debussy La Mer. Trois Esquisses symphoniques
pour Orchestre

5. Abo **3** **Franz Welser-Möst**
24./25.* Februar 2024

Paul Hindemith Konzertmusik für Blasorchester, op. 41
Richard Strauss Sinfonische Fantasie aus
„Die Frau ohne Schatten“, o. op., AV 146
Arnold Schönberg Variationen für Orchester, op. 31
Maurice Ravel La Valse. Poème chorégraphique
pour Orchestre, D-Dur

4. Soirée 26. Februar 2024 **3** **Franz Welser-Möst**

Anton Bruckner Symphonie Nr. 9, d-Moll, WAB 109
Alban Berg Drei Orchesterstücke, op. 6

6. Abo **3** **Zubin Mehta**
16./17. März 2024
5. Soirée 22. März 2024 **3**

Martha Argerich, Klavier

Maurice Ravel Konzert für Klavier und Orchester, G-Dur
Anton Bruckner Symphonie Nr. 7, E-Dur, WAB 107

6. Soirée 19. April 2024 **3** **Kirill Petrenko**
7. Abo **3**
20./21. April 2024

Ottorino Respighi Pini di Roma
Ottorino Respighi Fontane di Roma
Ottorino Respighi Feste Romane

8. Abo **3** **Riccardo Muti**
4./5. Mai 2024

Julia Kleiter, Sopran

Alisa Kolosova, Alt
Michael Spyres, Tenor
Günther Groissböck, Bass
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Chor

Ludwig van Beethoven Symphonie Nr. 9, d-Moll, op. 125

7. Soirée 27. Mai 2024 **3** **Herbert Blomstedt**

Julia Kleiter, Sopran

Catriona Morison, Mezzosopran
Maximilian Schmitt, Tenor
Florian Bösch, Bass
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Chor

Ludwig van Beethoven Missa solemnis, D-Dur, op. 123

9. Abo **3** **Andris Nelsons**
1./2. Juni 2024

Gautier Capuçon, Violoncello

Dmitri Schostakowitsch Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1,
Es-Dur, op. 107
Jean Sibelius Symphonie Nr. 2, D-Dur, op. 43

8. Soirée 14. Juni 2024 **3** **Lorenzo Viotti**
10. Abo **3**
15./16. Juni 2024

Nikolai Rimski-Korsakow Capriccio espagnol, op. 34
Sergej Rachmaninow Die Toteninsel, op. 29
Antonín Dvořák Symphonie Nr. 7, d-Moll, op. 70

* Zu diesen Terminen findet eine „Klingende Konzerteinführung“ im Gläsernen Saal und Brahms-Saal (Musikverein) statt, siehe Informationen auf der Rückseite!